**Každý má svého anděla**

*Každý má svého anděla. Někoho kdo se stará o to, abychom žili, někoho kdo by nám bez rozmyšlení dal své srdce a obětoval by pro nás život. Strážce. Někdo takový čeká na každého z nás, ale ne vždy si k nám najde cestu.*

*Toto srdce bych chtěla věnovat všem, kteří střeží naše kroky a pomáhají nám na naší mnohdy nelehké cestě životem.*

Eowyn přemítala, kolik času už ztratila marným hledáním. Navštívila už tolik měst, až jí přišlo absurdní, že by ho někdy mohla najít. Při každé nové cestě na jiné místo se v její hlavě objevila myšlenka, za kterou se začínala čím dál tím víc stydět, taková, že je všechno úplně na nic, že už nemá cenu po něm pátrat. Vzdát to. Taková myšlenka ji napadla právě tehdy, když se pokusila zahlédnout v okně jedoucího vlaku svůj nový dočasný domov, jenže při pohledu ven neviděla žádný levný hotel, ve kterém by mohla zůstat. Eowyn se pousmála, když si vzpomněla na svou první jízdu, jízdu dost podobným starým vlakem, jízdu s dost podobným pokusem zahlédnout místo, kde by mohla na tu dobu, kterou se Jace bude snažit najít zůstat. Měla ale jiné myšlenky. Její staré já sedělo natěšené ve vlaku s domněnkou, že ho najde hned v jednom z prvních měst, ale sama Eowyn v přítomnosti si uvědomovala, že by ho nemusela najít nikdy.

Tu hroznou myšlenku zahnalo cvaknutí, se kterým se otvíralo kupé, vstoupila starší paní, pozdravila se s Eowyn a sedla si naproti ní k oknu. Eowyn po chvíli napadlo, že její hledání může začít už ve vlaku, nemělo cenu ztrácet čas, začala se tedy ptát, k jejímu údivu ho znala, znala Jace. Druhá důležitá věc, kterou se dozvěděla, byla ta, že Jace žije ve větším městě pár kilometrů dál. Vlak pomalu zastavoval, paní se rozloučila a vystoupila z vlaku.

Eowyn se rozhodla, že tohle město vynechá, nemá cenu zbytečně ho navštěvovat. Vystoupila tedy ve větším městě pár kilometrů dál, našla si starý hotel, který nebyl ani drahý, svalila se na postel. Eowyn se pokusila usnout. Marně. Pořád na něj musela myslet, vzpomínala, jak poprvé dostala nějakou indicii, něco o tom, koho má hledat a kde, řekli jí jméno Jace Kamiki a oblast Waldviert. Je to rok zpátky, co si zabalila a vydala se z domova s tím, že ho najde. Musí ho najít.

Zítřejší den se Eowyn probudila, vzala si mapu města a začala jako vždy od středu města k okraji, zkusit pár domů v ulici a zeptat se na Jace, jestli ho znají, nebo jestli neví, kde bydlí. Stále se jí zhoršoval zrak, přestávala rozeznávat odstíny a měla dojem, že začíná vidět černobíle. První na koho zazvonila, byl postarší muž, který působil odtažitě a jeho odpověď by snad ani nemohla být ano. Po asi patnáctém domu Eowyn začaly splývat názvy ulic a jména, rozhodla se, že si dá pauzu, malou přestávku, kterou stráví v parku. Vybrala si lavičku, usadila se, jak jen to nejpohodlněji šlo, zavřela oči.

 Ale když je otevřela, svět se jí zabarvil do tmavě šedých odstínů s rozmazanými obrysy. Promnula si oči a párkrát zamrkala, tentokrát viděla tmu. Z jednoho místa však vycházelo světlo, jako by jí někdo svítil do očí baterkou. Po chvíli, když si oči přivykly na tmu, viděla světýlko jinak. I když muselo být pořád stejné, viděla ho jako srdce, bylo to Jaceovo srdce.

Eowyn se zvedla z lavičky a vydala se za ním, světýlko bylo čím dál tím blíž, stačilo pár naprázdno vykročených kroků. Slyšela výstřel. První a druhý, … Potom světýlko zhaslo. Eowyn si nechtěla připustit skutečnost, že je Jace mrtvý, ale ve tmě ho nedokázala najít. Byla odhodlána ho hledat poslepu. Když si ale uvědomila, že on byl celou dobu její anděl, a bez něj je ztrácená po zbytek svého života.