*Krásný den, milí pořadatelé „srdeční“ soutěže,*

*touto cestou Vám zasílám soutěžní práce mých žáků. Učím v ZUŠ celkem 7 tříd. Respektuji pravidla soutěže, kdy každý vyučující smí poslat 1 práci svých žáků, ale věřte, že to v mém případě nejde. Snažila jsem se svolat celou svou dramaťáckou bandu (je nás 82) s úmyslem pracovat na vaší soutěži, ale místo tvoření jsem krotila divou zvěř (čemuž se v tomto počtu nelze divit).*

*Rozhodla jsem se tedy s každou mou drama třídou tvořit zvlášť. Věřte, že i když jsou naše výsledky méně hodnotné a umělecky méně zdatné, jsem pyšná, že se děti vůbec do soutěže dobrovolně zapojili. Dnešní děti totiž nechtějí dělat skoro nic.*

*Pod čarou tedy posílám práci jedné ze tříd – pubertálních BAMBLKEJÁKŮ.*

*Se srdečným pozdravem,*

*Radka Huňatová*

*Učitelka LDO*

*ZUŠ Žatec*

*-----------------------------------------------------------------------------------------------*

*Božena Němcová, Karel Jaromír Erben, Jiří Žáček, Miloš Kratochvíl, atd. – to jsou naši skvělí spisovatelé, kteří by si zasloužili naše velké díky. Nemusíme však zmiňovat pouze české spisovatele, známe jich i spoustu zahraničních, například Jules Verne,William Shakespeare, Roald Dahl či Agata Christie. Všem těmto fantastickým spisovatelům bychom chtěli poděkovat za to, co pro své budoucí generace vytvořili. Například – nebýt Brandona Thomase, nezažili bychom takovou srandu, která vznikla z jeho představení Charleyova teta, a nebýt Agáty, neznali bychom „Past na myši“, kterou se chceme zabývat letos. Nemohli bychom ani recitovat hodnotné texty v hodinách přednesu… Nebo by nevznikly fantastické filmy. Pro nás, pro dramaťáky, jsou knihy nenahraditelé.*

*Víme, že žádným dárkem na světě literatuře nikdy dostatečně nepoděkujeme, proto bychom jí touto cestou chtěli věnovat alespoň srdce složené z ní samotné.*

*Děkujeme, BAMBLKEJAH*