**KRAJINOU HELENY SALICHOVÉ – srdeční záležitost**

Každý člověk by měl vědět, odkud pochází, kde jsou jeho kořeny, poznávat historii místa, kde žije.

Naše ZUŠ nese jméno osobnosti, která zanechala výraznou stupu zejména ve Slezsku. Nejenže byla malířka, která jako první žena ze Slezska studovala na Akademii v Praze, byla také spisovatelkou a zaznamenávala do svých knih život krajiny Slezska. Byla také sběratelkou lidové slovesnosti, krojů, výšivek a krajek. To vše nám poskytuje bohatou inspiraci pro umělecké vzdělávání žáků na naší ZUŠ. Je pro nás také milou povinností připomínat žákům velkou osobnost našeho kraje, jakou Helena Salichová bezesporu byla. Letos s úctou slavíme 135. výročí jejího narození. V Kyjovicích se narodila, v Polance žila. V Polance sídlí naše ZUŠ, V Kyjovicích mám svoji pobočku. Spojení těchto dvou míst blízkých srdci Salichové je na místě. Celý projekt vzpomínkové oslavy jsme nazvali **Krajinou Heleny Salichové**.

Inspirovali jsme se jejími knihami, kde jsme objevili krásné popisy krajiny od Kyjovic, ke Krásnému Poli, do Klimkovic, do Polanky až do Svinova. Silným zážitkem je citace z jejího dopisu, kde se vyznává ke svým kořenům a rodné vesnici:

*„ Rodná dědino, kousek na světě, na který vzpomínám po celý život a budu vzpomínat i při posledním vzdechu, na tu starou školu, kde jsem se narodila, i tu novou, do které jsem chodila a všechna místa, kudy jsem chodívala v dětství……A téměř každého roku, kdy přichází stesk po rodném hnízdě, namířím to od Klimkovic pěšky, přes Hýlov a lesy a pak po Polankách polní cestou k dědině a bosá, jak kdysi v dětství, šlapu jako poutnice …..A pak zase, raději nepoznána a pohroužena v myšlenkách se obracím zpátky cestou přes lesy“.*

Místa, kudy Salichová zřejmě chodila tiše a pohroužena do svých myšlenek, jsme se rozhodli výtvarně uchopit, pochopit, ztvárnit. S žáky jsme vybírali pasáže z jejich knih, kde neobyčejně popisuje krajinu. Vznikla spousta zajímavých pojetí ztvárnění. Krajinu jsme šili, kreslili, malovali, mozaikovali, lepili.

V místě Na Polankách, jak píše autorka, je místo, kde se nachází studánka**. Mnohými lidmi však zapomenutá**. Před dvěma lety studánku vyčistili a upravily členky kyjovického Sokola**. Mnozí občané Kyjovic se na studánku ptají, studánku hledají. A tak jsme se rozhodli v rámci objevování krajiny Heleny Salichové vytvořit ke studánce směrovky.** Žáci je vytvořili technikou smaltu. Pro toto místo žáci také dekorativně vyzdobili budky ke hnízdění ptáků, které pěkně doplní zimoviště pro drobné živočichy a hmyz, které už u studánky je.

V knihách Helena Salichová krásně popisuje krajinu, kde vyrostla, žila, tvořila. V knize Ze starých časů nás zaujala pasáž: „ Za měsíčních nocí vycházela zvěř k pramenům a studánkám a draví ptáci kroužili ve výšinách.“ To přesně sedí na tu naší studánku. Nemůžeme však opomenout také ptactvo, které v krajině hledá útočiště, kde zakládá svá hnízda, hledá úkryt. U studánky bylo vytvořeno zimoviště pro obojživelníky a plazy, tak by se sem hodily možná také budky pro ptáky. Žáci se tedy pustili do dekorativního zdobení dřevěných budek. Pro své motivy nešli daleko. Vybírali fragmenty obrazů a motivů z tvorby H. Salichové. Při jarní návštěvě studánky Na Polankách jsme umístili za pomocí originální exponáty budek.

Vydali jsme se s žáky směrovky v krajině umístit a u té příležitosti ji také vyčistit, tak jak se to v minulosti na jaře běžně dělalo. A když jsme u tradic, tak proběhlo čištění studánky s plnou parádou, jak se na lidové tradice sluší a patří. Společnost nám dělaly Sokolky, které nás na myšlenku hledání studánky přivedly.

Studánkou však vše nekončí, ale začíná. Navštívili jsme výstavu děl Heleny Salichové v Gongu. Připravujeme pro veřejnost spoustu výstav s obrazy s různorodým pojetím krajiny v Polance, v Krásném Poli i v Kyjovicích; besedy, výtvarné akce, lidové dílničky od dubna do června. Veřejnost se seznámí s lidovými tradicemi a odkazem Heleny Salichové.

Připomínat mladé generaci historii svého kraje tak trochu jinak, prožitkově, kreativně – to je pro nás **SRDEČNÍ ZÁLEŽITOST.**