TISÍC SRDCÍ PRO PŘEMEČKA

 Projekt „Srdce s láskou darované“ umožňuje dětem poznat a zamyslet se nad realitou života a emocionální formou projevit účast a cítění s různými osudy a situacemi. Aby také děti z naší mateřské školy Riegrova v Opavě zažily tento pocit poznání, společné práce, a posléze darování, rozhodla jsem se s dětmi do projektu zapojit.

 Jako obdarovaného jsem zvolila dvouletého chlapce Přemečka Ulmana z Uhlířova, který je věkem blízký předškolním dětem a jehož příběh je natolik silný a dojemný, že jsem se nemohla rozhodnout jinak.

 Přemeček se narodil jako nejmladší ze tří sourozenců jako naprosto normální zdravé miminko. Do 7. měsíce se vyvíjel jako zdravé dítě, pásl koníčky, žvatlal, usmíval se, přetáčel se na bříško. Potom ale, jakoby zlenivěl, ležel jenom na zádech. Po mnoha vyšetřeních dostali Přemečkovi rodiče krutou ránu osudu, v den jeho 1. roku mu byla stanovená diagnóza Spinální svalová atrofie SMA II. typu. Jedná se o svalové onemocnění, Přemeček má nejvíce postižené nožičky, celé jeho tělíčko je slabší a prognózy do budoucna nejsou nijak povzbudivé. Je to zlá a zákeřná genetická nemoc, Přemeček bude muset vyvíjet hodně úsilí a každý den rehabilitovat. Mentálně je však v pořádku, neustále se směje, je zvídavý, vynalézavý.

 Celý projekt měl svůj postupný vývoj. S dětmi jsem si povídala o dětech s různými nemocemi a postiženími, kdo má jaké zkušenosti ze svého okolí. Některé děti jmenovaly Přemečka, že ho znají osobně nebo z různých charitativních akcí. Popisovaly jeho nemoc svými slovy a také Přemečkova maminka za námi přijela do školky a dětem vysvětlila podstatu této nemoci, její omezení, ale také Přemečkovy přednosti. Společně s dětmi jsme došli k závěru, že srdce by mělo Přemečka zaujmout a stále poutat především očima a oči zaujme něco, co se třpytí, leskne, dělá odrazy… Nápad byl na světě – vyrobíme mozaiku „třpytivé srdce se zrcátky“! Přemeček se v srdíčku uvidí, srdce může být zavěšené v okně a sluneční paprsky budou odrážet třpyt jednotlivých srdíček.

 Na skleněný podklad jsem nechala vyřezat kulatá zrcátka, ty děti nalepily z obou stran. Pak podle šablony předkreslily srdce a lepily z obou stran malá skleněná srdíčka do tvaru velkého srdce. Praktické balení lepidla se špičkou, určeného na lepení skleněných mozaiek, udělalo z práce zábavu, děti se mohly v práci průběžně střídat a každý přiložil ruku k dílu. U práce jsme si povídali a tak nás napadlo, že každé červené srdíčko je symbolicky srdce jednoho z nás nebo srdce kamarádů, rodiny a všech přátel, kteří se snaží Přemečkovi pomoci, ať už tím, že jsou nablízku nebo finanční podporou na velmi drahou léčbu a pomůcky. Dílo se dětem velmi povedlo, měly z výsledku obrovskou radost a těšily se na čas předání.

 Poněvadž se předání uskutečnilo v předvánočním čase, byla celková atmosféra velmi kouzelná, plná očekávání. Přemeček přijel do školky se svou maminkou a svým novým malým vozíčkem, který ovládal velmi obratně. Chlapec byl pozitivně naladěný, usměvavý a zvídavý. Srdce ho podle očekávání velmi zaujalo, líbila se mu zrcátka, koukal na sebe, díval se skrz barevná sklíčka na děti a na maminku, hladil zaoblená srdíčka. Děti strávily s Přemečkem krásné dopoledne, pohrály si spolu, obdivovaly jeho ovládání vozíčku, zazpívaly mu vánoční píseň. Přemeček byl zcela pohlcen pobytem ve školce mezi svými vrstevníky, kteří si s ním hráli jako s jedním z nich. Přemečkova maminka byla velmi dojata, obdivovala společný záměr dětí, krásný a praktický výtvor.

 Když jsme s dětmi zhodnotili celý projekt, došli jsme k závěru, že „srdce z lásky darované“ splnilo naše očekávání a navíc, že jedna strana srdce patří také Přemečkově mamince, díky které je Přemeček milován a může prožívat pestrý život i se svým osudem. A mě, jako učitelku, hřeje příjemný pocit u srdce, že se děti dokázaly takto nadchnout pro dobrou věc a projevit a vyslovit tolik citu a lásky ze svých srdcí.

 Iveta Václavíková a třída Motýlků