**Srdce pro politické vězně**

Spousta lidí si pod pojmem „Historie“ představí války, nezapamatovatelná data a sem tam nějaké objevy. Podle nás, ale skrývá mnohem víc… Hrdinské činy, odvážné nápady a myšlenky, které měnily i zdánlivě „obyčejné“ lidi skutečnými hrdiny. Jednoho takového člověka jsme měli možnost poznat prostřednictvím jiné soutěže, a sice Příběhy našich sousedů. Tento muž, Leo Žídek, se nedokázal smířit s komunismem a za to byl odsouzen a na výkon trestu poslán do pracovních táborů v Jáchymově a v Příbrami. Strávil zde dlouhých 8 let, na které má děsivé vzpomínky. A o tyto zážitky se s námi i ochotně podělil. Velmi tento jeho krok oceňujeme, a proto naše srdce chceme darovat právě politickým vězňům a panu Žídkovi jakožto místopředsedovi Konfederace politických vězňů.

Když jsme se poprvé setkali s panem Žídkem, čekali jsme negativního člověka, který si nespravedlivě prožil zajetí v lágru v době 50. Let. Opak byl pravdou...pan Žídek je milý, vlídný člověk se smyslem pro humor, který rozhodně není zlomený svým osudem, proto si získal naše srdce.

S nápadem na vytvoření a vzhled srdce jsme přišli už v minulém školním roce před prázdninami. Spolužačka Tereza vytvořila malé putovní srdce olemované řetězem z gumiček a se slzičkou, které během prázdnin a začátku školního roku putovalo po různých místech spojených s politickými vězni napříč republikou. Tyto cesty jsme pojmenovali „Tour de Srdce“, protože srdce putovalo od Jáchymova přes Vykmanov, do Příbrami - lágru Vojna, na Svatou Horu, do Želiva, Číhoště a přes Prahu zpátky do Ostravy, takže připomíná slavný cyklistický závod Tour de France.

Po prázdninách jsme začali s výrobou hlavního srdce. Naše prvotní návrhy jsme přetvářeli, až přerostly v náš konečný výtvor (ale o tom až později). Z velkého kusu kartonu jsme vyrobili podlahu, ohraničenou ze tří stran kartonovou zdí a velké srdce. Na zdi jsme pomocí ústřižků a lepicí pásky vytvořili červené cihly a šedé spáry mezi nimi, a podlahu vybarvili tmavě šedou, aby připomínala beton. Dohodli jsme se, že zeď a podlahu zamažeme černým pastelem kvůli autenticitě. Díky tomu jsme museli trávit ještě minimálně hodinu po škole, abychom všechno stihli udělat. Ale samozřejmě jsme si u toho užili spoustu legrace, protože jsme si neustále museli znovu a znovu mazat dlaně a prsty pastelem a snažili se jeden druhého aspoň lehce máznout po obličeji. Ve stejné době se pracovalo, jak na hl. srdci, tak i na, menších kašírovaných srdíčkách. Tým o třech a více lidech je potom barvili, a to hned několikrát, neboť barva nedržela zrovna dobře a noviny prosvítaly. Na červený nátěr jsme potom napsali naše vzkazy a myšlenky. Velké srdce spolužačky vyřezali tak, aby to vypadalo, že ze srdce vyrůstají úponky a šlahounky. Na závěr ještě napsaly na šedě zabarvené srdce nápis „Na památku politickým vězňům“. Přemýšleli jsme, jak bychom to mohli celé ještě vylepšit, a napadlo nás připevnit ostnatý drát domácí výroby.

A jak vlastně naše srdce vypadá? Zkráceně - mezi zašpiněnými cihlovými zdmi pomyslného pracovního tábora se nachází položené šedočerné srdce, obklopené malými červenými 3D srdíčky a ovinuté ostnatým drátem.

A nadešla chvíle předání. Naplánovali jsme jí na 16. listopadu, kdy se na ostravské radnici odehrávala vzpomínková pietní akce Konfederace politických vězňů. Dny před touto událostí jsme procvičovali naše vystoupení, které se skládalo ze samotného proslovu a básničky. Na den D jsme se připravili opravdu důkladně. V sále se shromáždilo spoustu lidí včetně celé naší třídy, mezi nimi například i primátor města Ostravy, biskup ostravsko-opavské diecéze a dva předsedové politických stran. Po příjezdu naše nervozita dostoupila vrcholu. Do našeho proslovu zbývalo ještě pár dalších proslovů a vystoupení sboru, a tak jsme měli možnost se uklidnit. I když to vůbec nešlo. Náš projev se skládal ze čtyř částí: z úvodu, popisu putování malého srdce, vzhledu hlavního srdce a básně. Po úspěšně zarecitované básničce, pak nastal zasloužený, možná i bouřlivý, potlesk a jsme si jistí, že ani jedno oko nezůstalo suché. Po skončení akce jsme si ještě chvíli popovídali s panem Žídkem a domů jsme jeli uvolnění a těšili jsme se na zasloužený prodloužený víkend.

Celá naše třída se do této soutěže pustila s vervou a každý pomáhal, ať už s vyráběním, tvořením videa nebo s tímto průvodním textem. Účastnili jsme se už spousty projektů a soutěží a pro mě je vždycky úžasné pozorovat, jak se z jednotlivých malých skupinek dokáže vytvořit jednotný spolupracující kolektiv.

Eliška Dvořáčková (s pomocí Terezie Staňkové, Barbory Havlíčkové, Tomáše Motlocha a Simony Sikorové) za třídu 9. A

**„Odpustit, to je jako vyrůst. A ještě cosi.**

**O čem se nehovoří.**

**Co se jen cítí. Ze srdce. Z očí.**

**Potichu. Mlčky.“**

P. K. Lovaš, O.Praem

 klášter Želiv