**„Inteligence myšlenková není ničím bez inteligence srdce.“**

 **R. Rolland**

Vážení organizátoři soutěže,

 o možnosti zapojit se do projektu Srdce s láskou darované jsem se dozvěděla od kolegyně, která se soutěže zúčastnila v loňském školním roce.

Protože ve své třídě VI.B učím mimo jiné i předmět Pracovní činnosti, nápad se mi hned zalíbil. Jsem jejich třídní učitelkou teprve pár měsíců a zapojení se do projektu by pro mne byla příležitostí, jak děti lépe poznat. Proto jsem s žáky o možnosti zúčastnit se soutěže promluvila a ukázala jim, jak se zapojili jejich spolužáci v minulém ročníku. Děti byly od začátku nadšené, teď jen šlo o to rozhodnout se, komu a v jaké podobě „SRDCE“ věnovat. Návrhů komu byl bezpočet. Děti z děcáku, babičky v domově důchodců…

Nakonec zvítězil návrh věnovat srdce od dětí také dětem. Dětem, které měly v životě smůlu v tom, že se nenarodily zdravé. Většinou mají své milující rodiče a zázemí, ale jejich hendikep je omezuje v začlenění do běžného života. Jsou to ale děti jako každé jiné, rády si hrají, poznávají nové věci, smějí se. Naše volba směřovala k ostravskému centru pro osoby se zdravotní postižením Čtyřlístek Ostrava a jeho pobočku Domov Jandová, kde je zajišťována péče o dětské klienty s mentálním a kombinovaným postižením.

Jaké srdce ale dětem ve Čtyřlístku věnovat? Nejsem výtvarník, ale spíše praktický člověk, a proto jsem nechtěla, aby to byl pouze výrobek pro výrobek, byť s ušlechtilou myšlenkou, ale aby námi vyrobené srdce mělo i další skutečné využití. Proto jsem dětem navrhla, že bychom mohli v hodinách „pracovek“ vytvořit velký papírový hlavolam ve tvaru srdce, jehož předlohu jsem našla mezi výstřižky ze starých abíček. Děti v domově by se mohly s hlavolamem zabavit nebo se třeba se i trošku procvičit. Bylo domluveno a mohlo se začít s výrobou.

Děti práce na hlavolamu velmi bavila. Přes mé původní obavy děti zvládly sestavit jednotlivé díly, ukázalo se, že jsou velmi zručné a dokáží se při práci domlouvat a pomáhat si. Všichni žáci se prostřídali, někdo stříhal a ohýbal lepenku, jiný lepil nebo zdobil, další držel spoje nebo třeba fotografoval, ale práce každého z nich byla důležitá. Zejména práce s tavnou pistolí byla pro děti velmi atraktivní.

 Průběžně se také děti pokoušely cvičně srdce poskládat, což se ne vždy rychle dařilo. Hlavolam je, jak jsem později zjistila, původní vietnamskou hračkou TRI UAN a symbol srdce se dá složit hned několika způsoby. Navíc z dílků lze sestavit i jiné obrazce. Proto jsem požádala jednoho z našich vietnamských žáků z vyššího ročníku o pomoc. Ten nelenil a na vietnamských webových stránkách obrazce našel a přeložil pro nás názvy jednotlivých symbolů a žákům v mé třídě předvedl stránky o TRI UANu ve vietnamštině. Některé obrazce zvířat jsme vytiskli a předáme je ve Čtyřlístku spolu s hlavolamem.

Jedno africké přísloví říká, že je to srdce, které rozdává. Ruce už jen dávají. Naše srdce je už hotovo a nás čeká jeho předání. Samotné srdce darujeme až po Novém roce, kdy společně najdeme vhodný termín a navštívíme Domov Jandová a jeho dětské klienty. Děti se na předání hlavolamu těší a věří, že hendikepované děti tato drobná pozornost potěší.

**A co nám celý projekt přinesl?**

Já jsem měla možnost mnohem lépe poznat své nové žáky, protože při práci na srdci jsme si s dětmi stihli popovídat, na což nebývá v běžné výuce zrovna čas. Úsloví „Co na srdci, to na jazyku“ získalo nový rozměr. Podařilo se mi děti zaujmout pro práci, která měla smysl, jejich výrobek bude mít skutečné využití – zpestření a obohacení života v centru. Děti měly také příležitost alespoň letmo nahlédnout do exotického cizojazyčného světa svého spolužáka. A nezbývá mi než doufat, že po návštěvě centra Čtyřlístek si děti uvědomí, jaké mají v životě štěstí a že zdaleka ne všichni jejich vrstevníci to mají v životě jednoduché.

**A jak to viděli samotní žáci?**

**Anička**: Líbilo se mi, že to nebylo nic nudného a ne pro nás, ale pro Čtyřlístek, je to pro děti, které tam bydlí a doufám,že se jim bude srdce líbit a že z něj poskládají co nejvíce znaků zvířat. Mám dobrý pocit, že někomu uděláme radost a že někomu můžeme srdce dát. Zlepšilo mi to náladu.

**Stella:** Celá třída pracovala bez zbytečných hádek, protože každý měl svou práci a všichni alespoň něco pomohli.

**Honza Z.** : Mohl jsem lepit, lepit, lepit. Dalo mi to manuální zručnost.

**Radka**: Získala jsem důvěru k některým spolužákům, ke kterým jsem ji neměla, ale teď vím, že spolupráce s nimi může dopadnout dobře.

**Lucka Ř**.: Radost budou mít nejen děti ze Čtyřlístku, když se nebudou nudit a budou skládat hlavolam vyrobený s láskou, ale i já.

**Terka H.:** Líbilo se mi, že jsme pracovali jako tým. Kdybychom vyhráli, bylo by to super, ale kdyby ne, tak vím, že jsme se snažili.

**Viktor:** Jsem rád, že je hlavolam nápaditý a dají se z něj poskládat tvary zvířat a čísel. Mám radost, že můžeme dětem udělat radost. Protože to není jen lavička, je to hlavolam, se kterým si děti můžou skutečně hrát.

**Lucka G.:** Sice nám to dalo hodně práce, ale byla to sranda! Nejde o to, abychom vyhráli, ale že jsme pomohli nemocným dětem.

**Michal**: Mám fajn pocit, že už se nestarám jen o sebe a mamku, ale můžu pomoct i druhým.

**Honza O.:** Líbila se mi práce, lepil jsem rohy červenou páskou. Čekám, že se dětem bude líbit.

**Tomáš**: Už vím, že mohu pomoci nejen sobě a mé rodině, ale i někomu, koho jsem nikdy neviděl.

 Mgr. Hana Reichová